

SKETCHBOOK PROMPTS



-  COMPLETE 1 PROMPT FOR EACH STUDIO HABIT OF MIND IN YOUR SKETCHBOOK - 8 TOTAL DRAWINGS
-  SPEND AT LEAST 60 MINUTES ON EACH DRAWING
-  SKETCHBOOK DRAWINGS ARE DUE EVERY TWO WEEKS IN CLASS

OBSERVE

CHOOSE 3 OBJECTS OF IMPORTANCE TO YOU (NOT YOUR PHONE) COMPLETE AN OBSERVATIONAL DRAWING OF EACH ON A PAGE TOGETHER.



GO OUTSIDE OR SIT AT A WINDOW. DRAW WHAT YOU SEE IN THE NATURAL WORLD. INCLUDE MANY DETAILS!

ENVISION

TAKE 2 UNRELATED OBJECTS AND CREATE A MIXED IMAGE OF THIS NEW OBJECT. (LIKE A HORN AND A BIRD)



DRAW AN OBJECT THAT MAKES NOISE. DRAW WHAT YOU IMAGINE THAT NOISE MIGHT LOOK LIKE IF IT COULD BE SEEN.

STRETCH AND EXPLORE

COVER THE PAPER WITH A THIN LAYER OF GRAPHITE. 'DRAW' INTO THE IMAGE WITH AN ERASER. CONTINUE ADDING GRAPHITE AND ERASING UNTIL YOU HAVE A FINISHED IMAGE.



DOODLE FOR 3 MINUTES WITH YOUR EYES CLOSED. OPEN YOUR EYES AND ADD ONTO THE IMAGE UNTIL IT FEELS COMPLETE AND THE PAGE IS FULL

ENGAGE AND PERSIST

CREATE A MANDALA DESIGN STARTING IN THE CENTER OF THE PAGE, WORKING OUTWARD WITH LAYERED PATTERNS.



FILL THE PAGE WITH ZENTANGLE DESIGNS - CREATE A VARIETY OF PATTERNS AND USE A 50/50 BLACK/WHITE BALANCE

DEVELOP CRAFT

USE A PHOTO REFERENCE AND CREATE A REALISTIC PORTRAIT USING CORRECT PROPORTIONS AND A RANGE OF VALUES.



USE A PHOTO REFERENCE AND CREATE A REALISTIC ANIMAL DRAWING USING CORRECT PROPORTIONS AND A RANGE OF VALUES.

REFLECT

THINK OF A TIME YOU PRACTICED SOMETHING AND IMPROVED. CREATE AN IMAGE THAT REMINDS YOU OF THAT EXPERIENCE.



REFLECT ON YOUR HOPES AND DREAMS FOR THE FUTURE. CREATE A VISION BOARD STYLE DRAWING THAT INSPIRES YOU TO ACHIEVE YOUR GOALS.

EXPRESS

DRAW SOME DESIGNS YOU THINK WOULD MAKE A COOL TATTOOS FOR YOU. TATTOOS ARE OFTEN SYMBOLS OF THINGS IMPORTANT TO THE PERSON WEARING IT.



CHOOSE A SONG THAT IS MEANINGFUL FOR YOU AND CREATE A VISUAL REPRESENTATION OF IT. THINK ABOUT WORKING REALISTICALLY OR ABSTRACTLY.

UNDERSTAND ART WORLDS

CREATE A COLLABORATIVE DRAWING WITH A FAMILY MEMBER OR FRIEND. WORK TOGETHER TO MAKE A UNIQUE WORK OF ART



USE ARTWORK FROM AN EXISTING ARTIST AS INSPIRATION AND RECREATE IT IN YOUR OWN STYLE.

TAREAS DE CUADERNO DE BOCETOS



-  COMPLETE 1 INDICACIÓN PARA CADA HÁBITO MENTAL ARTÍSTICO EN SU CUADERNO DE BOCETOS: 8 DIBUJOS EN TOTAL
-  DEDICA AL MENOS 60 MINUTOS A CADA DIBUJO.
-  LOS DIBUJOS DEL CUADERNO DE BOCETOS DEBEN ENTREGARSE CADA DOS SEMANAS EN CLASE.

OBSERVAR

ELIGE 3 OBJETOS QUE SEAN IMPORTANTES PARA TI (NO TU TELÉFONO!). JUNTOS, COMPLETEN UN DIBUJO DE OBSERVACIÓN DE CADA UNO EN UNA PÁGINA APARTE.



SAL O SIÉNTATE JUNTO A UNA VENTANA. DIBUJA LO QUE VES EN LA NATURALEZA. INCLUYE MUCHOS DETALLES!

VISUALIZAR

TOME DOS OBJETOS NO RELACIONADOS Y CREE UNA IMAGEN COMPUESTA DE ESTE NUEVO OBJETO (COMO UN CUERNO Y UN PÁJARO).



DIBUJA UN OBJETO QUE HAGA RUIDO. DIBUJA CÓMO IMAGINAS QUE SE VERÍA ESE RUIDO SI PUDIERAS VERLO.

ESTÍRATE Y EXPLORA

CUBRE EL PAPEL CON UNA FINA CAPA DE GRAFITO. DIBUJA SOBRE LA IMAGEN CON UNA GOMA DE BORRAR. SIGUE AÑADIENDO GRAFITO Y BORRANDO HASTA OBTENER LA IMAGEN FINAL.



DIBUJA DURANTE 3 MINUTOS CON LOS OJOS CERRADOS. ABRE LOS OJOS Y AÑADE ELEMENTOS A LA IMAGEN HASTA QUE LA SIENTAS COMPLETA Y LA PÁGINA ESTÉ LLENA.

PARTICIPAR Y PERSISTIR

CREA UN DISEÑO DE MANDALA COMENZANDO EN EL CENTRO DE LA PÁGINA Y TRABAJANDO HACIA AFUERA CON PATRONES EN CAPAS.



LLENA LA PÁGINA CON DISEÑOS ZENTANGLE. CREA UNA VARIEDAD DE PATRONES Y USA UN EQUILIBRIO 50/50 DE BLANCO Y NEGRO.

DESARROLLAR ARTESANÍA

UTILICE UNA FOTOGRAFÍA DE REFERENCIA Y CREE UN RETRATO REALISTA UTILIZANDO PROPORCIONES CORRECTAS Y UNA GAMA DE VALORES.



UTILICE UNA FOTOGRAFÍA DE REFERENCIA Y CREE UN DIBUJO DE ANIMAL REALISTA UTILIZANDO PROPORCIONES CORRECTAS Y UN RANGO DE VALORES.

REFLEJAR

PIENSA EN UNA OCASIÓN EN LA QUE PRATICASTE ALGO Y MEJORASTE. CREA UNA IMAGEN QUE TE RECUERDE ESA EXPERIENCIA.



REFLEXIONA SOBRE TUS ESPERANZAS Y SUEÑOS PARA EL FUTURO. CREA UN DIBUJO TIPO TABLERO DE VISIÓN QUE TE INSPIRE A ALCANZAR TUS METAS.

EXPRESAR

DIBUJA ALGUNOS DISEÑOS QUE CREAS QUE QUEDARÍAN BIEN COMO TATUAJES. LOS TATUAJES SUELEN SER SÍMBOLOS DE COSAS IMPORTANTES PARA QUIEN LOS LLEVA.



ELIGE UNA CANCIÓN QUE SIGNIFIQUE ALGO PARA TI Y CREA UNA REPRESENTACIÓN VISUAL DE ELLA. PIENSA EN TRABAJAR DE FORMA REALISTA O ABSTRACTA.

COMPRENDER LOS MUNDOS DEL ARTE

CREA UN DIBUJO COLABORATIVO CON UN FAMILIAR O AMIGO. TRABAJEN JUNTOS PARA CREAR UNA OBRA DE ARTE ÚNICA.



UTILICE LA OBRA DE ARTE DE UN ARTISTA EXISTENTE COMO INSPIRACIÓN Y RECRÉELA CON SU PROPIO ESTILO.